

Il progetto nasce dal desiderio di Luigi Tronci, titolare di UFIP azienda internazionale costruttrice di strumenti a percussione, di far rinascere la conoscenza dell'alto artigianato musicale.

Luigi Tronci, collezionista di oltre 800 strumenti musicali, organizza il PERCUSSION DAY dove espositori artigiani e musicisti si confrontano nel suggestivo scenario cinquecentesco della omonima sede della Fondazione di Pistoia.

La manifestazione consentirà agli spettatori di prendere confidenza con gli strumenti ed i loro ideatori attraverso laboratori musicali, jam session ed eventi guidati dai musicisti.



GLI ARTIGIANI DELLA MUSICA

Espongono le eccellenze artigiane della musica come:
UFIP "Earcreated Cymbals".

SEASONS PERCUSSION Percussioni Afro-Cubane di Hidde Heydendael.

PAPE CAJON di Leonardo Pape Bartolomei.

WOM GONGS l'arte del suono di Tashi.

EMMEFFE Rullanti di Mauro Fiore.

ALMA CAJON di Mauro Morini.

WARA STORE "Destination West Africa APS"

Artigianato creativo che racconta l'Africa.

EMPIREO Custom Basses di Andrea Rossi Paggetti.

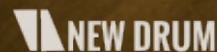
NEW DRUM PERCUSSION di Domenico Mega.

KONNAKKOL di Omar Cecchi.

ONDA HANDPAN di Matteo Amici.

ROCCO LUCA La bottega del tamburello di Torrepaduli.

PMsnare "il rullante artigianale" di Pippo Maniaci.



fondazione.luigitronci.org



Fondazione Luigi Tronci
Corso Gramsci 37 - Pistoia
Tel. 0573 994350, Cell. 333 9336855
info@fondazione.luigitronci.org
fondazione.luigitronci@gmail.com



III° EDIZIONE DEL PERCUSSION DAY
ALLA FONDAZIONE LUIGI TRONCI PISTOIA
10-11-12 GIUGNO 2022

10 GIUGNO 19:00 VARUNA
10 GIUGNO 20:00 TOTEM PERFORMANCE
10 GIUGNO 21:30 THE GUTBUCKETS
11 GIUGNO 11:00 DRUM CIRCLE HARSHIL
11 GIUGNO 15:30 WORKSHOP PROGETTI FUTURI DELLA FONDAZIONE
11 GIUGNO 17:00 GIOVANNI IMPARATO
11 GIUGNO 21:30 GLOBAL BEATS SOUND KEY: NA DJ GE SCARFATO
12 GIUGNO 11:00 RITMO CON SEGNI A. BALESTRINI
12 GIUGNO 16:00 WORKSHOP E PERFORMANCE PERCUSSIONI DELL'AFRICA DELL'OVEST
12 GIUGNO 18:00 DRUM CIRCLE G. IMPARATO
12 GIUGNO 21:00 NAOM N. CAPUTO - O. CECCHI

INGRESSO LIBERO

SPONSOR BY



CON IL PATROCINIO DI



VENERDÌ 10 GIUGNO 2022

ORE 19:00

VARUNA

“Tra il Sacro e il profano”

Francesca Natali - Voce
Nicola Buscioni - Hung Drum

Un connubio fra le vibrazioni dell'hang drum e la voce che spazia fra canti sacri, musica d'autore e improvvisazione.

ORE 20:00

TOTEM PERFORMANCE

“Totem sole 80”

Alessandro Sciaraffa, performance di gongs
Un viaggio tra suono, tecnologia e natura

ORE 21:30

THE GUTBUCKETS

Ragtime, blues & Folk

Mario Evangelista - Chitarra
Giovanni Gargini - Washboard e Batteria

**DURANTE LA MANIFESTAZIONE
CI SARANNO SESSIONI SPARSE
DI IMPROVVISAZIONE RITMICA FACILITATA
E JAM SESSION.**



**GRAZIE AGLI ARTISTI, AGLI ARTIGIANI
DELLA MUSICA E A TUTTI I PARTECIPANTI**

SABATO 11 GIUGNO 2022

ORE 11:00

DRUM CIRCLE

con Harshil Filippo Chiostri

Dintorno alla grande magnolia, palcoscenico naturale di grande suggestione, il pubblico potrà partecipare attivamente unendosi al Drum Circle e testare gli strumenti messi a disposizione dalle Aziende.

ORE 15:30

WORKSHOP PROGETTI FUTURI DELLA FONDAZIONE

A cura di Luigi Tronci, presidente dell'omonima Fondazione e del Vicepresidente Claudio Lamberini.

ORE 17:00

PERFORMANCE DI GIOVANNI IMPARATO

SEASONSPERCUSSION presenta:

“Batá Afrocubanía” è la sostanza;

“Tammúmba Sincretica” invece è il tragitto che integra tamburo canto e danza tra “Olòrun” (il Sole) ed “Olòkun” (il centro della Terra) a Napoli.

ORE 21:30

GLOBAL BEATS SOUND

Gennaro Scarpato - Percussioni
Key.Na Dj - Comandi elettronici

Connubio tra Dj set e percussioni, tutto rigorosamente Live.

DOMENICA 12 GIUGNO 2022

ORE 11:00

RITMO CON SEGNI

con Alessandro Balestrini

Un metodo di improvvisazione musicale che consente di creare musica in tempo reale.
Il pubblico potrà partecipare attivamente e testare gli strumenti messi a disposizione dalle Aziende.

ORE 16:00

WORKSHOP E PERFORMANCE DI PERCUSSIONI DELL'AFRICA DELL'OVEST

Dario Castiello e Boris Pierrou

Un viaggio tra le poliritmie africane dalla Costa d'Avorio al Mandeng.

ORE 18:00

DRUM CIRCLE

del Maestro Giovanni Imparato

Il pubblico potrà partecipare attivamente e testare gli strumenti messi a disposizione dalle Aziende.

ORE 21:00

NAOM

Nazareno Caputo - Vibrafono e Marimba
Omar Cecchi - Batteria e Konnakkol

Un viaggio tra la musica occidentale contemporanea e la musica classica dell'India del Sud.