

**3° EDIZIONE DEL  
PERCUSSION DAY  
ALLA FONDAZIONE  
LUIGI TRONCI PISTOIA**



**10 11 12 GIUGNO 2022**

# **Programma e attività**

## **Venerdì 10**

**ore 19:00**

### **Varuna**

“Tra il Sacro e il profano”

Francesca Natali -Voce

Nicola Buscioni-Hung Drum

Un connubio fra le vibrazioni dell'hang drum e la voce che spazia fra canti sacri, musica d'autore e improvvisazione.

**ore 21:30**

### **The Gutbuckets**

Ragtime, blues & Folk Mario Evangelista - Chitarra Giovanni Gargini-Batteria. Le loro sonorità sono una combinazione tra Afrojazz mondiale e rock psichedelico.

Utilizzano strumenti etnici per la realizzazione di timbri sonori originali e inaspettati.

## **Sabato 11**

**ore 11:00**

### **Drum circle con Harshil Filippo**

### **Chiostri**

Dintorno alla grande magnolia, palcoscenico naturale di grande suggestione, il pubblico potrà partecipare attivamente unendosi al Drum Circle e testare gli strumenti messi a disposizione dalle Aziende.

ore 15:30

## **Presentazione progetti della Fondazione**

A cura di Luigi Tronci, presidente dell'omonima Fondazione e del Vicepresidente  
Claudio Lamberini.

ore 17:00

## **Performance di Giovanni Imparato**

SEASONSPERCUSSION presenta: <Batá Afrocubanía> é la sostanza; "Tammúmba  
Sincretica" invece é il tragitto che integra <tamburo canto e danza> tra "Olòrun" ( il  
Sole) ed "Olòkun"  
(il centro della Terra) a Napoli.

Ore 21:30

## **Global Beats sound**

Alle Percussioni Gennaro Scarpato  
Ai Comandi elettronici Key.Na Dj

Questo progetto connubio tra Dj set, percussioni e fiato, tutto rigorosamente Live,  
vi condurrà a scoprire suoni e colori della musica attraverso un viaggio sonoro  
che toccherà tutti e 5 i continenti!!

Ritmi incalzanti che si uniscono per un biglietto di sola andata senza destinazione.  
Ricordandoci che dal ritmo si possono creare connessioni che ci portano alla  
riscoperta delle nostre vicinanze a popoli lontani!

**Domenica 12**

**ore 11**

## **Ritmo con segni con Alessandro Balestrini**

Un metodo di improvvisazione musicale che consente di creare musica in tempo  
reale. Il pubblico potrà partecipare attivamente e testare gli strumenti messi a  
disposizione dalle Aziende.

ore 16:00

# Drum circle del Maestro Giovanni Imparato

Il pubblico potrà partecipare attivamente e testare gli strumenti messi a disposizione dalle Aziende.

## Gli artigiani della musica

Espongono le eccellenze artigiane della musica come "UFIP", "Onda Handpan" di Matteo Amici, "Seasons Percussion" Percussioni afro cubane di Hidde Heydendael, Leonardo Bartolomei "Pape Cajon", "Wom Gongs" l'arte del suono, "JeyJey Drum" Fruste Artigianali, Rullanti "EmmeEffe" di Mauro Fiore, Empireo "Custom Basses" di Andrea Rossi Poggetti, New Drum Percussion.



Questo progetto nasce dal desiderio di Luigi Tronci di riportare in vita la conoscenza dell'alto artigianato musicale e delle sue molteplici attività. Luigi Tronci, titolare dell'azienda UFIP di Pistoia, di fama internazionale, realizza strumenti a percussione dalla tipologia indiscutibilmente unica. Collezionista di oltre 800 strumenti musicali e conoscitore dell'arte antropologica delle origini del suono organizza il Percussion Day dove espositori artigiani pistoiesi e musicisti di fama internazionale si confrontano nel suggestivo scenario cinquecentesco della Fondazione Luigi Tronci di Pistoia.

Si invita chiunque voglia partecipare, a prendere confidenza con gli strumenti ed i loro ideatori attraverso laboratori musicali, jam session ed eventi guidati dai nostri musicisti.

**Per maggiori informazioni e prenotazioni Fondazione Luigi Tronci**

Corso Gramsci 37, 51100 Pistoia

Tel. 0573 994350 cell. 333 9336855

[info@fondazioneLuigitronci.org](mailto:info@fondazioneLuigitronci.org)

[fondazioneLuigitronci@gmail.com](mailto:fondazioneLuigitronci@gmail.com)

[www.fondazioneLuigitronci.org](http://www.fondazioneLuigitronci.org)

[www.facebook.com/fondazioneTronci](http://www.facebook.com/fondazioneTronci)