

Tommaso De Santis
Alessandro Terranova



Torna per una seconda edizione il Festival di Microteatro al Teatrino Gatteschi di Pistoia, e quest'anno con un tema tutt'altro che scontato.
Torniamo alle origini, al seme che genera il meccanismo teatrale. Abbiamo scelto, per questa edizione, di offrire al pubblico spettacoli ed esperienze in cui il gioco, ancor prima della professione e del *mestiere*, appaia in primo piano con tutto il suo carico di emozioni e nostalgia.
Attraverso due generi già esplorati sul palco del Teatrino Gatteschi, ovvero la clownerie e il monologo, torniamo a giocare e a far giocare il pubblico con i pensieri, le parole, i sentimenti e le azioni. Come quando, tanti anni fa, alcuni di noi hanno scelto una vita nel Teatro e per il Teatro, coscienti che preservare il gioco dell'immaginazione fosse l'unica e vera vocazione, come un bisogno, una missione, un destino. Siamo adulti, siamo bambini, siamo attori, siamo esseri umani. Siamo nati per giocare.

VENERDÌ 7 OTTOBRE 2022

Dalle 18.30 alle 19.25 **NON È UN GIOCO ROBBERY FOR DUMMIES**
Dalle 20.30 alle 21.25 **CONCERTO PER CLOWN SOLO**
ore 22.00 Spettacolo fuori concorso **LUDO**
ore 22.30 **Cerimonia di premiazione**
Il biglietto comprende 3 spettacoli, una cena a buffet e una degustazione di vini.

Dalle 19.30 alle 20.25 **ROBBERY FOR DUMMIES CONCERTO PER CLOWN SOLO**
Dalle 21.30 alle 22.25 **NON È UN GIOCO**
Incontro con le compagnie
presso il Cortile degli Istituti Raggruppati

GIOVEDÌ 6 OTTOBRE 2022

Dalle 19.30 alle 20.25 **CONCERTO PER CLOWN SOLO ROBBERY FOR DUMMIES**
Dalle 20.30 alle 21.25 **NON È UN GIOCO**
Dalle 21.30 alle 22.25 **ROBBERY FOR DUMMIES**
Segue un brindisi col pubblico
presso il Cortile degli Istituti Raggruppati

MERCOLEDÌ 5 OTTOBRE 2022

PROGRAMMA:

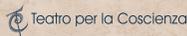
SECONDO FESTIVAL NAZIONALE
di
MICROTEATRO
AL
TEATRINO GATTESCHI
dal 5 al 7 OTTOBRE 2022

DIREZIONE ARTISTICA **TOMMASO DE SANTIS**
CONDIREZIONE ARTISTICA **ALESSANDRO TERRANOVA**

REALIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



INFORMAZIONI



CON IL SOSTEGNO DI



PRENOTARE INQUADRANDO IL CODICE QR O RECANDOSI PRESSO IL POLO CULTURALE IL VENERDÌ DALLE 19:00 ALLE 21:00



SECONDO FESTIVAL NAZIONALE
di



MICROTEATRO



AL
**TEATRINO
GATTESCHI**

dal 5 al 7
**OTTOBRE
2022**

PISTOIA

NATI PER GIOCARRE

DIREZIONE ARTISTICA **TOMMASO DE SANTIS**
CONDIREZIONE ARTISTICA **ALESSANDRO TERRANOVA**



NON È UN GIOCO

uno spettacolo di **DID - Dipartimento di Ingegneria Drammaturgica**

soggetto e drammaturgia **Johnny Shock**

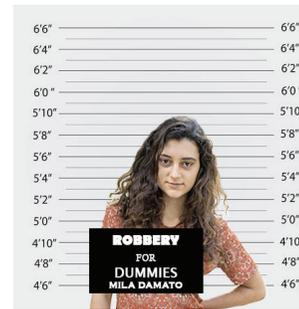
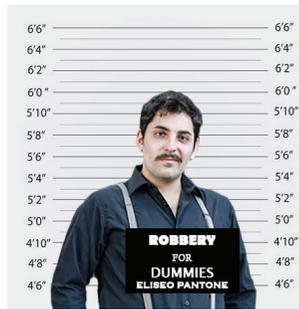
in scena **Johnny Shock**

dramaturg **Clarissa Pasculli**

coordinamento tecnico **Alessandro Zito, Giulio Martena**

“Non è un gioco” è un monologo sulla condizione dei ventenni di oggi. Lo spettacolo si articola come una riflessione sulla precarietà della generazione Z, le cui potenzialità vengono troppo spesso sminuite dagli anziani, che la costringono ad inserirsi nella società come a partecipare ad un gioco estremamente competitivo di cui, però, non sono mai state insegnate le regole. Ma ormai sembra che non sia rimasto altro che giocare.

[f shockdistruittivo](#) | [@ shockdistruittivo](#)



ROBBERY FOR DUMMIES

con **Mila Damato** ed **Eliseo Pantone**

scritto e diretto da **Eliseo Pantone**

Due clown rapinatori hanno ideato il piano per la rapina in banca perfetta, punto per punto, soltanto che uno dei due malviventi confonde il giorno della rapina con quello della fuga, portando al posto delle cose per la rapina, quelle per andare in spiaggia.

Nonostante tutto riesce a convincere l'altro che la rapina si può fare lo stesso, ripercorrendo il piano dall'inizio alla fine. Il dialogo tra i due interpreti è fisico ed in gammelot americano.

[f eliseo.donoueigiunior](#) | [@ eliseopantone](#)

CONCERTO PER CLOWN SOLO

scritto, diretto e interpretato da **Andrea Sabatini**

Un cantante si appresta a fare il suo concerto. La scena è pronta: un leggio, una sedia, una valigia e una giacca appesa. È il momento della vita, l'occasione tanto attesa per farsi finalmente conoscere. Quindici minuti per cantare la sua aria. Ma un'esibizione ha bisogno di preparazione...

Con la collaborazione di Gennaro Criscuolo.



[f andrea.sabatini.9216](#)

SPETTACOLO FUORI CONCORSO

Teatro di Verzura
VENERDÌ 7 OTTOBRE

ore 22.00
INGRESSO LIBERO
fino a esaurimento posti



LUDO

Soggetto **Ildo Rupertigi**
Drammaturgia **Ylenia Politano** e **Valentina Salvagno**

In scena **Valentina Salvagno**

Regia **Ylenia Politano**

Per la realizzazione ringraziamo **Francesco Centorame, Laura Baldassarre, Luisa Piazza, Alessio Di Clemente**

Che noia vivere una vita sempre uguale, vero bambolina? Ludo è la regina del gioco e gioca in un territorio di "passaggio" in cui fili, domande e rivelazioni si incontrano e incrociano senza regole. Qui il gioco diventa l'unica dimensione capace di accogliere e svelare piccole grandi verità. *Un ringraziamento speciale ai genitori di Ludovica Bargellini che hanno accolto con grande cuore il nostro omaggio.*

[f valentina.salvagno.5](#) | [@ valentina_salvagno](#)
[f profile.php?id=667698641](#) | [@ yleniap75_tic](#)