



ASSOCIAZIONE
AMICI DELL'OPERA DI PISTOIA

c/o ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE

51100 Pistoia - Corso Gramsci, 125 - Tel. Cell. 348 3594945 - Fax 0573 991640

info@amioper.it - www.amioper.it - c/c Postale 11753514 - Part. IVA 01092280476

Concerto di pianoforte

DUO NUAGES

Pianoforte a 4 mani



Musiche di
M. Ravel
A. Meunier
A. Piazzolla

AULA MAGNA DEL SEMINARIO VESCOVILE DI PISTOIA

INGRESSO LIBERO

PARCHEGGIO AUTO CON ENTRATA DA VIA BINDI 16

VENERDI' 6 OTTOBRE 2023 ore 21,15

IL PIANOFORTE RACCONTA

M. Ravel "Ma Mère l'Oye"

Pavane de la Belle au bois dormant - Petit poucet - Laideronnette, impératrice des pagodes

Les Entretiens de la Belle et la Bête - Le Jardin féérique

A. Meunier "Promenades a quatre mains"

Promenade à Paris - Promenade au chateau - Promenade au bord de la rivière - Promenade du soir

Promenade dans les bois - Promenade dans les champs

A. Piazzolla "Cuatros Estaciones Porteñas"

Verano - Otoño - Inverno - Primavera

Il **Duo Nuages** è nato nella primavera 2010 in occasione della Rassegna di Musica contemporanea *Suoni Inauditi* presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale "Pietro Mascagni" di Livorno.

Le due pianiste, dopo un'intensa preparazione artistica e attività concertistica, sia come soliste che in ensembles cameristici, hanno deciso di condividere la propria esperienza ed espressione musicale, grazie anche al comune gusto per la ricerca eclettica e innovativa. Attraverso l'approfondimento delle composizioni per pianoforte a quattro mani, il duo affronta un repertorio molto vasto che spazia da Mozart a Piazzolla, passando per i grandi Romantici e gli autori meno conosciuti del Novecento. Il duo si dedica anche allo studio del repertorio destinato al fortepiano e suona sul fortepiano a tavolo firmato: "John Broadwood & Sons/Makers to his Majesty...Great Pultney Street...London" del 1825.

Una delle caratteristiche del Duo è quella di dar vita a performance in cui la musica si fonde con altri linguaggi quali la danza, la recitazione e forme di espressione grafico visive.

Il Duo Nuages ha suscitato l'interesse di compositori italiani che hanno dedicato loro brani, parafrasi e progetti legati alle sperimentazioni musicali contemporanee: Stefano Nanni, Giacomo Riggi, Diego Valente, Fabio De Sanctis De Benedictis, Claudio Vaira e Massimo Ferrini.

Il Duo tiene recitals per prestigiose associazioni e stagioni concertistiche in tutta Italia.

Durante il recital inaugurale della Rassegna *Concerti della domenica 2012* (Auditorium "Cesare Chiti" dell'Istituto AFAM "P. Mascagni" di Livorno) dedicato a Darius Milhaud, il Duo ha eseguito *Le Boeuf sur le toit* alla presenza del figlio del compositore, Daniel Milhaud, celebre pittore contemporaneo, che ha espresso il proprio sentito entusiasmo nei confronti delle due pianiste.

Nel febbraio 2016 è uscito il primo CD del Duo intitolato *Ritmi dal Sud America*, edito dalle PPD EDI-TIONS, che è andato in onda su Rete Toscana Classica (ottobre 2016). Nel 2017 è uscito il CD *Finchè non sarà mattina*, edito dalla casa discografica Map Classic, ed il 26 maggio 2018 è andato in onda su *File Urbani* Rai Radio3. Nell'Ottobre 2021 è uscito il CD del duo *Fluendo* edito da Da Vinci Editions.

Il nome Nuages (Nuvole) è ispirato al primo dei *Trois Nocturnes* di Claude Debussy, che scrisse la seguente nota introduttiva a questo lavoro orchestrale: "Nuages rende l'aspetto immutabile del cielo e il lento, solenne moto delle nuvole, scomparendo in toni di grigio, leggermente tinte di bianco." La scelta del nome ha quindi una duplice motivazione: da una parte il comune amore delle due pianiste per la musica del grande compositore francese Claude Debussy e, dall'altra, la vicinanza espressiva del Duo Nuages all'essenza ineffabile e in continuo divenire delle nuvole.