



ASSOCIAZIONE AMICI DELL'OPERA DI PISTOIA

I VENERDÌ MUSICALI AL SEMINARIO

stagione concertistica 2023
Ottobre - Dicembre
ore 21:30

AULA MAGNA DEL SEMINARIO VESCOVILE DI PISTOIA

Via N. Puccini, 36
Entrata con parcheggio da Via Bindi 16

6 OTTOBRE

Duo Pianistico a 4 mani
"Duo Nuages" Cristina Donnini - Scilla Lenzi

Musiche di Ravel, Meunier, Piazzolla

17 NOVEMBRE

Pianoforte
Kateryna Yerhiieva
(1° premio concorso pianistico internazionale Respighiosi
"Premio Respighiosi")

Musiche di Liszt, Schubert/Liszt, Debussy

20 OTTOBRE

Pianoforte
Maya Oganyan
(1° Premio concorso pianistico internazionale Respighiosi
"Premio Schumann 2023")

Musiche di Debussy, Schumann, Beethoven, Liszt

1 DICEMBRE

Duo Pianistico a 4 mani
Concetta Larosa - Giovanna Valente
"Souvenir dell'opera lirica"

Musiche di Bellini, Rossini, Mozart, Verdi, Puccini

3 NOVEMBRE

Chitarra
Emanuele Pautetta

Musiche di Mertz, Ponce, Martin, Piazzolla, Bogdanovic

15 DICEMBRE

Pianoforte
Michele Argentieri

Musiche di Bach, Scarlatti, Chopin, Liszt,
Rachmaninoff, Stravinsky/Agosti

22 DICEMBRE - CONCERTO DEGLI AUGURI

Quartetto Di Pistoia

Teresa Derevizzi (violino) - Vittorio Caselli (viola) - Dagmar Bathmann (violoncello) - Cesare Castagnoli (pianoforte)

Musiche di Mahler, Mozart, Brahms

Ingresso libero a offerta - www.amioper.it - per informazioni 335.5439579

Alcuni concerti saranno introdotti da un "Preludio musicale" offerto dagli alunni del Liceo Musicale "Forteguerr" di Pistoia



ASSOCIAZIONE AMICI DELL'OPERA DI PISTOIA

I VENERDÌ MUSICALI AL SEMINARIO



CONCERTO DEL DUO PIANISTICO A 4 MANI VALENTE - LAROSA

Preludio al concerto

Agostini Victoria

Chopin: valzer op. 69 n. 2

Azzurri Gemma

Chopin: notturmo in do # min.

Maschere:

**Moncini Matilde, Giuntoli Matilde, Innocenti Desiree, Gallo
Giorgia, Canensi Aurora, Bugiani Emily (Maschere)**

Liceo Musicale "Forteguerr", Pistoia

Venerdì 1 dicembre 2023 - ore 21:30

AULA MAGNA DEL SEMINARIO VESCOVILE DI PISTOIA

Via Puccini, 36

entrata con parcheggio da Via Bindi, 16 - INGRESSO LIBERO A OFFERTA



PROGRAMMA

“ SOUVENIR DELL’OPERA LIRICA”

V. BELLINI - Ouverture della “NORMA”

W. A. MOZART – Suite concertante sul
“ DON GIOVANNI”

G. ROSSINI - Ouverture della “GAZZA LADRA”

G. ROSSINI - Ouverture del “BARBIERE DI SIVIGLIA”

G. VERDI - Fantasia sul “ RIGOLETTO”

G. BIZET - Fantasia sulla “CARMEN”

Il duo pianistico Valente-Larosa, formatosi qualche anno fa, e con una sua specifica identità determinata dal fatto di essere composto da una decana della scuola pianistica di Bari, Giovanna Valente, e da una delle sue migliori e brillanti allieve, Concetta Larosa, anch'essa ora docente di pianoforte presso il Conservatorio “N. Piccinni”, si è subito affermato nel panorama concertistico nazionale ed internazionale per la notevole intesa delle due esecutrici, per la ricchezza e varietà timbrica delle loro esecuzioni, doti queste che hanno catturato l'attenzione e la stima di pubblico e critica. L'esperienza delle pianiste, la solidità tecnica e la duttilità del suono hanno permesso alle due artiste di affrontare repertori a quattro mani e a due pianoforti di qualsiasi periodo storico eseguendo le pagine più importanti e complesse di duo pianistico. I programmi spaziano dai colossi classici ai moderni, dalla musica a soggetto o a tema, dalle trascrizioni di musica sinfonica alle pagine per pianoforte a quattro mani e orchestra. La loro attività artistica, che le ha viste protagoniste di recital e concerti con l'orchestra in Puglia (Bari, Barletta, Trani, Foggia, Brindisi, Martina Franca e altri centri minori) e in vari centri italiani per rinomate associazioni concertistiche, tende a dare ai concerti un taglio di specificità attraverso programmi monografici, monotematici, tipo “la trascrizione”, “la fantasia”, “la forma sonata nell'arco dei secoli”, “le forme di danza” ecc.