Touring Club Italiano

CLUB DI TERRITORIO DI PISTOIA

PISTOIA

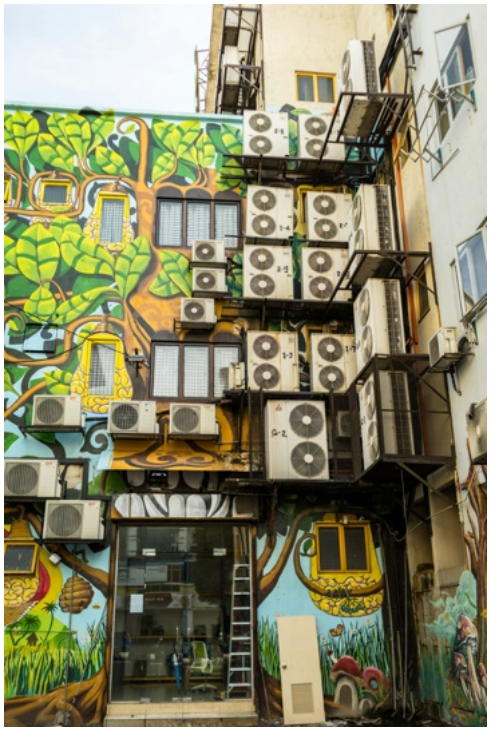
Mario Bencivenni

Il verde e la città: Italo Calvino e la profezia ecologica

Domenica 22 novembre 2026, ore 16,30

Che Calvino sia uno dei più importanti letterati e intellettuali della seconda metà del Novecento oltre al successo editoriale delle sue opere è stato riconosciuto già a pochi anni dalla sua morte col Convegno internazionale tenutosi nel febbraio 1987 a Firenze (Atti a cura di G. Falaschi, Garzanti 1988). Un intellettuale e pensatore capace di proiettare il suo sguardo retrospettivo e contemporaneo oltre la fine del "secolo breve" verso le grandi sfide che avrebbero connotato l'inizio del nuovo millennio. In particolare la questione "ambientale" che proprio negli ultimi tre lustri di vita dello scrittore aveva determinato la nascita dell'Ecologia. Coll'affermarsi della "città poliploide" (G. Bateson) e i suoi effetti devastanti non solo sull'abitare lo spazio urbano ma anche sulla sopravvivenza della biosfera (sinteticamente riassunti da un letterato amico di Calvino, H. M. Enzensberger, nell'aforisma che poneva come priorità per l'inizio del terzo millennio quella "non di abbellire ma di risparmiare il mondo") si è riscoperto anche il contributo importante di Calvino su questo versante. Un processo già avviato con il convegno internazionale e la mostra realizzati nel 2002 alla Triennale di Milano su "Le città invisibili" nel trentennale della sua pubblicazione, e ancora nel 2023 con le numerose iniziative per il centenario della nascita di Calvino.

Richiamando alcuni passi della vasta produzione di Calvino dedicati al rapporto che lega gli umani alla Natura e in particolare



A. Iman, *Laman Seni 7, Shah Alam (Malesia*)

Ingresso libero
fino ad esaurimento dei posti.

Posti limitati.

Prenotazioni (consigliate):
pistoia@volontaritouring.it

Tel. attivo il giorno dell'evento:
3339095830

Console accompagnatore:
Gianluca Chelucci

Sede dell'incontro:
Villa Puccini di Scornio, Salone
Pistoia, via Dalmazia 356

In collaborazione con il
Servizio Cultura e Tradizioni
del Comune di Pistoia

Comune di Pistoia

al Giardino come opera d'arte, si cercherà di riflettere sulla attualità della profezia ecologica calviniana che indica fra le condizioni necessarie per una possibile salvezza "hinc et hodie" dell'umanità la riscoperta e la pratica del "cultus hortorum".
Un "cultus" che Calvino conosceva bene perché figlio di un agronomo e di una botanica che dopo alcune esperienze oltre Oceano ritornati a Sanremo realizzarono a Villa Meridiana la Stazione sperimentale di floricoltura "Orazio Raimondo", cioè un centro importante per le vicende dell'orticultura del Novecento e della nascita del vivaismo industriale nei distretti ligure e pistoiese.
La conferenza riprende e approfondisce alcuni temi della comunicazione *The Garden and Nature as Figures in Calvino's Ecological Prophecy* alla 12ª Conferenza annuale della Florence University of the Arts-The American University of Florence (dicembre 2023) dedicata a "Gardens of Culture: Italo Calvino's Memos for the New Millennium".

MARIO BENCIVENNI storico dell'architettura e dei giardini, del restauro e della tutela; già docente al Liceo Artistico "L.B. Alberti" di Firenze, e alle Facoltà di Architettura di Firenze, di Milano, di Ferrara e de la «Sapienza» di Roma. È accademico d'onore dell'Accademia delle Arti del Disegno, e vice presidente di Italia Nostra Firenze. Sulle tematiche del verde urbano e dei giardini e parchi storici ha tenuto numerose conferenze e partecipato a convegni e mostre. Ha al suo attivo oltre cento pubblicazioni. In collaborazione con Massimo de Vico Fallani: *Giardini pubblici a Firenze dall'Ottocento a oggi*, Firenze, Edifir, 1998; l'edizione italiana di M.L. Gothein, *Storia dell'Arte dei Giardini*, voll. I-II, Firenze, Olschki, 2006, e l'edizione del manoscritto di Angiolo Pucci, *I giardini di Firenze*, voll. I-VI, Firenze, Olschki, 2015-2022.


IL
GIARDINO
FIORITO

N. 1-2 FEBBRAIO-MARZO 1931

Ai Lettori.
Freesie - *Dott. A. Ragionieri.*
Garofani - *D. Aicardi.*
Malattie della Rosa - *E. Mameli-Calvino.*
Rose di Bengala - *Mary Senni.*
Dahlie.
Fiori annuali.
Iris pumila.
Asparagi - *Dott. G. Rossi.*
Faccende di stagione.

Il Giardino Fiorito, n. 1-2, febbraio-marzo 1931. Rivista fondata e diretta da Mario Calvino e M. Elena Mameli Calvino



La pioggia e le foglie da Marcovaldo di Italo Calvino, libretto e lettura pubblica, Settignano (Firenze), 14-4-2024